

**Allocution pour le vernissage de l'exposition des peintures de Robert JOSSET**  
**Inauguration de l'accueil Notre Dame de la Mer – Plérin – 26/01/24**

**Introduction**

Cher Robert,  
Mesdames, Messieurs,  
Bonsoir.

Merci d'avoir répondu à notre invitation. En effet, avec l'Equipe d'Animation Paroissiale et les membres du Conseil Paroissial pour les Affaires Economiques de la Paroisse Notre Dame de la Mer, je suis heureux – et soulagé, enfin ! - de vous accueillir dans cet espace Notre Dame de la Mer.

Le presbytère est, en journée, une véritable ruche où différents acteurs, en fonction de sa mission, s'activent au service de la paroisse et au bien de la population de Plérin et au-delà, notamment des 2 paroisses dont nous avons la charge. Aujourd'hui, en se dotant de ce nouvel outil au service de la mission, notre paroisse vit un réel changement et fait un pas de plus pour s'inscrire dans ce 21<sup>ème</sup> siècle, avec sa nouveauté, avec ses passions et aussi avec ses questions, ses doutes, ses inquiétudes. J'ai une pensée particulière ce soir, pour les agriculteurs et les pêcheurs qui se mobilisent pour vivre dignement du fruit de leur travail. Ils ont notre soutien comme celui des évêques de Bretagne, exprimé hier soir dans une déclaration.

**Ouverture**

En inaugurant cet Accueil Notre Dame de la Mer par l'exposition « *Terre et Mer* », nous avons souhaité le faire découvrir au plus grand nombre et mettre en valeur notre esprit d'ouverture, de dialogue, d'écoute. Merci à toi, Robert, avec la complicité de ton épouse Maïté, d'avoir accepté d'entrer dans ce jeu en nous faisant la joie de découvrir plusieurs de tes tableaux qui témoignent de la vie sur cette terre bretonne, de la vie sur mer, de la beauté des paysages. En découvrant le panel des tableaux exposés mardi dernier, je me disais : « *Quelle chance avons-nous de bénéficier de ces œuvres pour donner de l'éclat, de la beauté, de la lumière, à ce nouvel espace paroissial !* »

**Culture**

Dans ce monde où nous pourrions être tentés par le repli sur soi, par le repli identitaire, par la volonté de faire droit à une manière unique de pensée ; où l'école et l'éducation sont quelque peu malmenées ; où l'éducation à la citoyenneté et à l'esprit civique est un travail du quotidien ; nous sommes heureux, par cette exposition, de faire droit à la culture car, comme le disait l'écrivain Milan Kundera :

*« La culture est basée sur l'individu, les médias mènent vers l'uniformité ; la culture éclaire la complexité des choses, les médias les simplifient. » (In OF)*

En effet, en découvrant les peintures d'un artiste, nous sommes invités à entrer dans son univers et, avec notre regard, avec notre intelligence, avec notre ressenti, nous sommes conviés à une certaine beauté et complexité car la vérité est toujours dans l'entre-deux du dialogue, dans l'entre-deux de la rencontre entre deux individus ou entre deux groupes. En ce sens, l'exposition restera en place **jusqu'au samedi 10 février 2024** : elle est ouverte à des enfants, à des jeunes, des adultes désireux de découvrir les scènes de la vie quotidienne croquées sur le vif par l'artiste et d'y découvrir sa manière de composer, de travailler, de créer...

### **Contemplation**

Enfin, avant de donner la parole à Robert, je souhaite que cette parenthèse paroissiale que nous vivons ce week-end, déjà en participant à ce vernissage, puis dimanche prochain par la bénédiction présidée par notre évêque, Mgr Denis Moutel, soit l'occasion de prendre plaisir aux joies simples de la vie, de goûter au temps présent, de faire une halte spirituelle au cœur d'une vie trépidante, de contempler la beauté des merveilles qui nous sont données comme un cadeau, de découvrir à travers la main et le talent de l'artiste, un sens à sa vie, et pour nous, chrétiens, de contempler l'œuvre du Créateur qui continue de *« faire toutes choses nouvelles »*.

Je termine par cette citation de Christian BOBIN, écrivain français, auteur contemplatif, qui nous a quitté en novembre 2022 :

***"Je crois que c'est ça, un artiste. Je crois que c'est quelqu'un qui a son corps ici et son âme là-bas ; et qui cherche à remplir l'espace entre les deux en y jetant de la peinture, de l'encre ou même du silence.***

***Dans ce sens, artistes nous le sommes tous, exerçant le même art de vivre avec plus ou moins de talent, je précise : avec plus ou moins d'amour."*** (L'épuisement, le temps qu'il fait, Gallimard 2015)

Merci Robert de participer à notre esprit d'ouverture !

Merci Robert de nous gratifier d'un moment culturel !

Merci Robert de nous inviter à la contemplation de la Vie !

**Robert, un très grand Merci.**